

Утверждаю
Заместитель Главного
государственного
санитарного врача СССР
А.И.КОНДРУСЕВ
7 июля 1987 г. N 4396-87

**САНИТАРНЫЕ НОРМЫ
ДОПУСТИМОЙ ГРОМКОСТИ ЗВУЧАНИЯ ЗВУКОВОСПРОИЗВОДЯЩИХ
И ЗВУКОУСИЛИТЕЛЬНЫХ УСТРОЙСТВ В ЗАКРЫТЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ
И НА ОТКРЫТЫХ ПЛОЩАДКАХ**

1. Назначение и область применения

1.1. Санитарные нормы ограничивают уровни звука, создаваемые звуковоспроизводящими устройствами, вокально-инструментальными музыкальными группами и звукоусилительной аппаратурой, в следующих учреждениях:

в закрытых концертных залах при проведении эстрадных концертов;
в залах дискотек;
в танцевальных залах домов и дворцов культуры, клубов, баз и домов отдыха и т.д.;
в залах ресторанов, кафе, баров и других предприятий общественного питания;
на открытых танцевальных площадках в садах, парках, базах и домах отдыха и т.д.

1.2. Санитарные нормы не распространяются на концерты филармонической музыки, театры (при исполнении классического репертуара), кинотеатры, радио-, теле-, киностудии.

1.3. Санитарные нормы устанавливают допустимые уровни звука в перечисленных в п. 1.1 учреждениях и методы их контроля.

1.4. Санитарные нормы являются обязательными для министерств, ведомств и организаций, в чьем подчинении находятся учреждения, перечисленные в п. 1.1, и органов санэпидемслужбы, осуществляющих контроль за выполнением настоящих норм.

Ответственность за соблюдение гигиенических требований несут руководители предприятий и учреждений культуры, общественного питания, руководители музыкальных ансамблей и коллективов.

2. Нормируемые параметры и допустимые уровни звука

2.1. Нормируемыми параметрами непостоянного звука являются эквивалентные (по энергии) уровни звука LAэкв, дБА, и максимальные уровни звука LAmax, дБА.

2.2. На местах зрителей концертных и других залов на эстрадных концертах, в залах дискотек, танцевальных залах домов и дворцов культуры, баз и домов отдыха, кафе, ресторанов, баров, на открытых танцевальных площадках во время исполнения музыкальных произведений за 20 - 30-минутный период допустимые значения эквивалентных уровней звука LAэкв, максимальных уровней звука LAmax не должны превышать величин, указанных в таблице.

Наименование объекта	Место измерения	LAэкв, дБА	LAmax, дБА
1. Концертные и другие залы во время эстрадных концертов	Около кресел зрителей первых 5-ти рядов партера	85	90
2. Залы дискотек, в танцевальных залах клубов, баз и домов отдыха	На расстоянии 2 м от источника звука	85	90

3. Залы ресторанов, кафе, баров и других предприятий общественного питания:	Около ближайших к источникам звука столиков		
во время выступления музыкальных ансамблей		80	85
при воспроизведении музыки		65	70
электроакустическими системами			
4. Открытые танцплощадки в садах, парках, базах и домах отдыха	На расстоянии 2 м от источника звука	85	90

2.3. В жилых помещениях и на территории жилой застройки, прилегающих к указанным выше учреждениям, во время исполнения музыкальных произведений эквивалентные и максимальные уровни звука LAэкв и LAmax должны соответствовать требованиям "Санитарных [норм](#) допустимого шума в помещениях жилых и общественных зданий и на территории жилой застройки" N 3077-84.

3. Проведение измерений (условия измерений)

3.1. Для оценки уровней звука, создаваемых музыкальными инструментами, вокалистами, звуковоспроизводящей и звукоусилительной аппаратурой, измерения следует проводить согласно ГОСТ 23337-78* "Шум. Методы измерения шума на селитебной территории и в помещениях жилых и общественных зданий" при заполнении залов не менее чем на 2/3.

3.2. Измерительный микрофон устанавливается на высоте 1,2 - 1,5 м от пола и ориентируется в сторону источника звука. Точки измерения выбираются около зрительских кресел первых пяти рядов партера, в ресторанах, кафе, барах - около ближних к источнику звука столиков, в дискотеках - на расстоянии 2 м от источников звука и не ближе 1 м от ограждающих конструкций помещений.

3.3. Измерения LAэкв и LAmax следует проводить непрерывно на протяжении одного отделения эстрадного концерта, дискотеки и т.д., не менее 20 минут.

3.4. Шум на рабочих местах персонала, обслуживающего указанные выше залы и танцевальные площадки, измеряется и оценивается в соответствии с "[Методическими указаниями](#) по проведению измерений и гигиенической оценке шумов на рабочих местах" МЗ СССР N 1844-78 и ГОСТ ССБТ 12.1.050-86 "Методы измерения шума на рабочих местах".

3.5. Результаты измерений оформляются протоколом по [форме N 334/у](#), утвержденной Министерством здравоохранения СССР 04.10.80 N 1030.

4. Условия выполнения санитарных норм

4.1. Требования о соблюдении жителями городов и других населенных пунктов тишины на жилой территории, в домах, зонах отдыха и других местах изложены в "Санитарных [нормах](#) допустимого шума в помещениях жилых и общественных зданий и на территории жилой застройки" N 3077-84, [п. 3.3](#).

При выявлении отступлений от настоящих норм работники санэпидемстанции принимают меры, зависящие от органов и учреждений санэпидемслужбы.

4.2. Настоящие нормы устанавливают допустимые уровни звука при исполнении музыкальных произведений в дневное время. Работа дискотек, музыкальных ансамблей в кафе, ресторанах, танцевальных залах и танцевальных верандах должна заканчиваться в 23 ч. Особенно жесткие требования должны предъявляться к объектам, расположенным во встроенных и пристроенных к зданиям помещениях, и открытым танцевальным верандам.

4.3. СНиП II-12-77 "Защита от шума" устанавливает нормативные требования по звукоизоляции ограждающих конструкций жилых и общественных зданий, выполнение которых при проектировании и строительстве объектов обеспечивает снижение проникающего шума до "Санитарных [норм](#) допустимого шума в помещениях жилых и общественных зданий и на территории жилой застройки" N 3077-84. Санитарная служба осуществляет контроль на стадии

гигиенический экспертизы проектов, в ходе строительства и приемки объектов в эксплуатацию, предъявляя требования к строительным организациям и заказчикам. Государственной комиссии по приемке объектов в эксплуатацию должны предъявляться протоколы акустических измерений, подтверждающие требования выполнения норм.

4.4. Для обеспечения акустического благоустройства территорий домов отдыха, санаториев, пионерских лагерей и др. следует ограничить радиофикацию указанных объектов в соответствии с п. 3.4 "Санитарных норм допустимого шума в помещениях жилых и общественных зданий и на территории жилой застройки" N 3077-84.

4.5. Запрещается выставлять включенную звуковоспроизводящую и звукоусилительную аппаратуру в открытых окнах.

С изданием настоящих санитарных норм отменяется циркулярное письмо для города Москвы и Московской области "Об ограничении громкости звучания музыкальных ансамблей в закрытых помещениях", подписанное Заместителем Главного государственного санитарного врача СССР А.И. Заиченко 27 марта 1985 г. N 128-10/72-3.
